

‘Ik zie het nog allemaal voor me’ – herinneringen uit 1018

# ‘Jongen, ga jij een café beginnen? Je bent toch advocaat?’



Paul Verberne in zijn woonkamer op de eerste verdieping, waar ooit de feestzaal van het café was. In zijn handen houdt hij een foto van zijn jonge gezin.

Wie kan er nou zeggen dat hij 64 banen en baantjes heeft gehad? In één leven wel te verstaan? Antwoord: Paul Verberne, 75 jaar oud en *still going strong*. Met enig voorbehoud – “dit is echt niet bedoeld om mezelf op de borst te kloppen” – overhandigt hij in zijn woning boven café Eik & Linde een lijstje met vroegere banen en baantjes dat twee pagina’s beslaat.

JACQUES HERRAETS

ER STAAN INDERDAAD niet alleen maar functies op waarmee een mens een standbeeld kan verdienen. Om er een paar uit te pikken: oliekachelmonteur, slaaptreinconductor, reclaseringsambtenaar, advocaat, operareisleider, universitair docent, kelner, ombudsman, stafmedewerker bij het ministerie van Justitie, filmoperateur en nog veel meer.

Je hart volgen, doen waar je zin in hebt. Een prachtig leven toch? Dat ziet hij tegenwoordig een beetje anders. “Sinds de dood van mijn vrouw Mary, drie maanden geleden, denk ik veel na over de dood en welke betekenis ik kan geven aan mijn leven. Ik kan nu veel meer de dingen van het gewone leven waarderen, meer dan alle fratsen die ik heb uitgehaald en waarmee ik familie en vrienden heb belast. Mijn huwelijk, mijn kinderen, de vakanties, de gewone burgerlijke dingen van het leven. Als ik terugkijk hebben die veel meer voor mij betekend dan al die banen.”

Hij groeide op in de Watergraafsmeer, als negende in een gezin van tien kinderen. “Misschien heb ik daar een zekere geldingsdrang aan overgehouden. Als je iets wilde, moest je het wel zelf doen.” Hij volgde het gymnasium aan het Ignatiuscollege, maar als rebelse leerling werd hij van school gestuurd nadat hij – nota bene de voorzitter van de Schoolraad – twee keer in de vijfde klas was blijven zitten. Geen nood, het jaar daarna slaagde hij voor het staatsexamen en ging rechten studeren. Hij woonde op kamers in de Plantage Middenlaan, schuin tegenover het vorige Eik & Linde op nummer 16, destijds het enige café van de buurt. In 1980, toen het café was verhuisd naar nummer 22 aan de Middenlaan en Paul zijn sporen als jurist allang had verdiend, nam hij de zaak over samen met zijn vriend Karel Warmenhoven. Die had hij leren kennen toen hij als student excursies verzorgde bij de Amstelbrouwerij – tegenwoordig Heinekenbrouwerij – aan de Mauritskade.

## Jongensgedoe

Hij vertelt graag hoe Karel en hij na een partijtje biljarten aan de praat raakten met de eigenaar: “Hij wilde de zaak van de hand doen. Hij had er geen zin meer in, zijn zoon was pas overleden aan kanker. Karel en ik keken elkaar eens aan: ‘Dan willen wij het misschien wel overnemen.’ Het was eigenlijk jongensgedoe, maar die man is er serieus op ingegaan.” En een paar maanden later werden de lichtgele muren weer bruin geverfd en kwamen

FOTO: MARIA HEIJENDAEL

 **Massagepraktijk Helder & Holistisch**

*Massages  
Lichaamsgerichte therapie  
voor ontspanning en bewustwording*

Marianne van der Staaij,  
Holos ® massagetherapeut  
Vergoeding mogelijk via ziektekostenverzekering

Binnenkadijk 151, 1018 ZE, Amsterdam  
06 - 294 224 40  
info@praktijkhh.nl  
www.praktijkhh.nl

 **TAIJI QUAN & QIGONG**

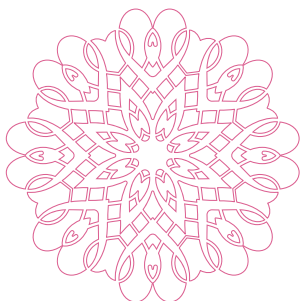
Traditionele Chinese bewegingskunst voor een goede gezondheid en balans. Effectief tegen o.a. stress, rsi, hoge bloeddruk, stramme gewrichten. Les van grootmeester Fei BaoNong. **Gratis proefles** op woe. 13 en 20 febr. om 19.00 uur. Verhinderd? Daarna bent u ook welkom. Parelschool, Kleine Wittenburgerstraat 100.

Info: Ada 06-51564482  
[www.longtengtaiji.com](http://www.longtengtaiji.com)



# Je persoonlijke makelaar om de hoek!

[deoudestadmakelaardij.nl](http://deoudestadmakelaardij.nl) | 020 - 612 87 97



**e v y**  
psychologenpraktijk

Evy Psychologenpraktijk helpt mensen die last hebben van piekeren, onzekerheid, relatieproblemen, angsten, stress, burnout, verdriet en rouw.

prins hendrikkade 193-c  
1011 td amsterdam  
[www.evypsycholoog.nl](http://www.evypsycholoog.nl)  
020 2400 106

**HADDERS & WIELEN**  
Vof

**TOUW TUIN**

- ONTWERP & ADVIES
- AANLEG
- ONDERHOUD
- ALLE BESTRATINGEN

*Ook: ekologische tuinaanleg - schaduwtuinen  
kleine tuinen - bijzondere sierbestratingen -  
onderhoudscontracten*

Sarphatistraat 560, 1018 AV Amsterdam, 020-6268480

Particuliere praktijk van  
**KINDER- EN JEUGD-  
PSYCHOTHERAPEUTE**  
(Overheidsgeregistreerd en 30 jaar ervaring)

voor hulp bij emotionele, sociale en leerproblemen. Bijzondere hulp bij **ADHD**  
Psychologisch onderzoek is ook mogelijk

**LOES BANDSMA**  
Telefoon 020 - 622 54 78

Iedere vrijdag van 16.00 tot 19.00

**OESTER  
HAPPY HOUR**

Met Fines de Claires  
voor € 1,- per stuk

**FRANK'S  
SMOKE HOUSE**  
DELI | CAFE | RESTAURANT

Oostenburgervoorstraat 1, Amsterdam

 **TANJA'S  
Haarmode**

*claves en heren kapsalon  
met zonnebank!*

*U kunt bij ons online uw afspraak maken*

[www.tanjashaarmode.nl](http://www.tanjashaarmode.nl)

Oostenburggracht 39  
1018 NB Amsterdam  
(020) 6207443  
info@tanjashaarmode.nl

*dinsdag t/m dondag 8.30 tot 17.00 uur  
donderdagavond 18.00 tot 20.30 uur  
vrijdag 8.30 tot 19.00 uur  
zaterdag 8.30 tot 16.00 uur alleen op afspraak*

**KAPSALON,  
HAARWERKEN  
& PRIJKEN**

 **BERT FAAS**  
**"INLIJSTERIJ"**

- Moderne en klassieke lijsten op maat in aluminium en hout
- Ornamentlijsten
- Ophangsystemen
- Indien gewenst inlijstwerk gratis bezorgd

**PLANTAGE KERKLAAN 4 sous**  
**Tel.: 020-4284049**

[info@deinlijster.nl](mailto:info@deinlijster.nl) [www.deinlijster.nl](http://www.deinlijster.nl)



**HIER  
HAD UW  
ADVERTENTIE  
KUNNEN STAAN**

de eerste gasten binnen met onder hun arm een vergeeld portretje of een nostalgisch stadsgezicht uit de Plantagebuurt. Vroeger was weer terug en is er altijd blijven hangen.

Er waren wel een paar dingen waarover nog even moest worden nagedacht: Karel had carrière gemaakt bij Heineken, was daar hoofd van de excursies en Paul was als advocaat bij kantoor Boekel belast met het opzetten van een sociale unit. En Paul had thuis inmiddels een gezin met opgroeiende kinderen te onderhouden. “Mijn moeder wist niet wat ze hoorde: ‘Maar jongen toch, wat ga je nou doen? Een café beginnen? Je bent toch advocaat?’

In die tijd werd er onder studenten niet zoveel aan een levenslange carrière gedacht, je moest ook iets heel anders kunnen gaan doen. Maar kroegbaas was niet een beroep met een hoog sociaal aanzien en daar kwam nog bij dat het café de eerste jaren niet genoeg opbracht om twee gezinnen van te laten leven. Paul moest dus weer aan de slag als jurist, daar was geen ontkomen aan. Hij werd parttime docent aan de nieuwe sociaal-juridische afstudeerrichting van de Erasmusuniversiteit. Hij werd geacht daar deskundig genoeg voor te zijn omdat hij daarvoor als ambtenaar op het Ministerie van Justitie belast was geweest met het opzetten van een landelijk netwerk van bureaus voor rechtshulp, zoals hij dat op kleine schaal al had verwezenlijkt in Amsterdam. “Dan kwam ik om zes uur thuis en kon ik meteen achter de bar gaan staan. Als het een beetje rustig was in de bovenzaal kon ik tussen twee bestellingen door mijn aantekeningen maken voor de volgende dag.”

### Hoogtijdagen

Toen hij eind jaren zestig in de Plantagebuurt kwam wonen trof Paul Verberne een heel diffuse buurt aan: “Oorspronkelijk was de Plantage opgezet als ontspanningsbuurt, met veel tuinen en horeca en met schouwburgen zoals Artis Schouwburg en het Rika Hoppertheater. In de Henri Polaklaan stonden zelfs twee schouwburgen, je kon hier naar de opera of concerten op de plek waar je nu naar de korfbalwedstrijden van Swift kunt kijken. Maar toen ik hier kwam, was het een beetje treurige buurt geworden, mede door de wonden die de oorlog had geslagen. Artis was eigenlijk het enige element dat de buurt uit zijn somberheid haalde. Pas in de jaren tachtig is het heel anders geworden: nu is het een heel gewilde buurt, met veel groen, midden in de stad, vergelijkbaar met de omgeving van het Vondelpark.”

Ook Eik & Linde had als uitspanning zijn hoogtijdagen voor de oorlog gekend, toen het op de Middenlaan zat, bijna op de hoek van de Westermanlaan, naast het huidige hotel Lancaster. Het was een zalencomplex met een kegelbaan en een biljartzaal, er werden feesten en bruiloften gehouden. “Je kon het bijna vergelijken met Krasnapolsky, het had dezelfde grandeur,” aldus Paul. “Na de oorlog is Eik & Linde verhuisd naar een klein pand verderop in de Plantage Middenlaan, niet ver naast het huidige pand, waar toen nog de dansschool van Wim van den Berg zat. Rond de tijd van de afbraak van de Hollandsche Schouwburg, heeft de vorige eigenaar van Eik & Linde dit hele pand opgekocht zodat hij een café en een zaal in hetzelfde pand had. Daarvoor was de

zaal in gebruik als koffiekamer van de Hollandse Schouwburg. In onze tijd is daar veel gebruik van gemaakt door de buurt voor allerlei vergaderingen en bijeenkomsten. Het was een soort buurthuis, totdat de Plantagebuurt werd samengevoegd met de Oostelijke Eilanden en er op Wittenburg een echt buurtcentrum werd gebouwd, de Witte Boei.” Dat betekende allerminst het einde van Eik & Linde. Er bleven genoeg culturele activiteiten over, zoals literaire avonden en niet te vergeten de opera-avonden die voortkwamen uit de ware passie van Verberne voor de opera. Hij richtte het Genootschap Verdital – samentrekking van Verdi en Italië – op, dat onder meer reizen maakte naar Milaan en Verona en de libretti van alle Verdi-opera’s heeft vertaald.

### Ischa Meijer

Het ‘doodgewone’ cafeetje Eik & Linde groeide in de jaren tachtig plotseling uit tot een begrip in Nederland. Er zaten al wat culturele verenigingen en er werden literaire avonden gehouden, maar zijn bekendheid kreeg het dankzij een van zijn stamgasten, schrijver/journalist Ischa Meijer. Hij woonde om de hoek in de Plantage Kerklaan en kwam regelmatig een potje flipperen in zijn stamkroeg. Meijer had een soort talkshow op de radio, ‘Een uur Ischa’, die werd uitgezonden vanuit de vPRO-studio in Hilversum. Op verzoek van Meijer verhuisde het programma naar de bovenzaal van Eik & Linde. Wie mee wilde tellen in de literaire en artistieke incrowd in die jaren moest hier tenminste één keer en liever nog veel vaker te gast zijn geweest. De Plantagebuurt werd een mediabuurt omdat ook in het huidige restaurant Plantage en in de voormalige bioscoop Desmet studio’s werden ingericht, waarvandaan programma’s als DWDD, Pauw & Witteman en Buitenhof werden uitgezonden. Toen Ischa Meijer naar RTL en het Hilversumse Mediapark was verhuisd en de NOS-studio weer door Artis in gebruik werd genomen, keerde Eik & Linde terug naar zijn normale status van stedelijk bekend en tweehonderd jaar oud café.

Karel Warmenhoven tapte zijn laatste pilsje als mede-eigenaar in 1998, Paul Verberne bleef nog tot 2003 doorgaan. Toen droeg hij de zaak over aan zijn zoon Kasper. Zelf bleef hij marathons lopen en schreef hij zich in als student aan de pabo. Met de nodige vrijstellingen had hij twee jaar later zijn diploma op zak en werd hij op 58-jarige leeftijd leraar aan basisschool De Ster in de Bijlmer, acht jaar lang tot zijn pensioen op z’n 66ste.

Het publiek van Eik & Linde bestaat weer uit de vertrouwde stamgasten en mensen die na de film of het theater nog even willen napraten of clubjes die na het sporten een glas komen drinken: “Nee, de notoire drinkers en de oude mannen die hier wat gezelligheid kwamen zoeken, zie je niet veel meer. Je moet bedenken dat in vroeger tijden alcohol in de bejaardenhuizen verboden was en dat de bewoners, die nog op zalen moesten slapen, alleen in Eik en Linde terecht konden voor wat gezelligheid, maar dat is allemaal afgelopen.” De zaal boven het café heeft hij verbouwd tot een pracht-appartement. Daar is hij zelf gaan wonen. Zijn moeder zou er trots op zijn geweest. ☺